



Утверждаю
директор МБОУ СОШ № 6
Т.В. Скнярова

Педагогическая мастерская по теме:

«Преподавание русской родной литературы в условиях реализации
ФГОС основного общего образования (ООО)»

Руководитель:

Василенко И.П., учитель русского языка и литературы

План
работы педагогической мастерской
«Преподавание русской родной литературы в условиях реализации
ФГОС основного общего образования (ООО)»

1. «Синий фонарь»: как Виктор Пелевин прочитал рассказ Ивана Тургенева «Бежин луг»

Подтекст или интертекстуальность: Кирилл Тарановский против Юлии Кристевой

Рассказ Виктора Пелевина «Синий фонарь»

Рассказ Ивана Тургенева «Бежин луг»

Интертекстуальность или топика: нужно ли нам сравнивать рассказы

Сравнение двух рассказов и как это сделать на уроке.

2. «Где нет зимы» Дина Сабитова.

Тема детства в школьном курсе литературы

Повесть Дины Сабитовой «Где нет зимы»

Что такое семья и как говорить об этом на уроке литературы

Как встроить повесть в школьный курс

Что ещё можно делать с этим текстом.

3. «Сахарный ребенок» и дневники репрессированных детей.

Недетская тема: сталинские репрессии в художественной литературе

(«Сахарный ребенок» Ольга Громова) и мемуарах

Подтемы: Историзм в детской литературе

Соотношение реальности и художественного вымысла

Художественная литература как средство воспитания эмпатии

4. «Бабка», «Печальный детектив» как говорить о горе и потере близких на уроке литературы

Какие программные тексты в школе затрагивают тему потери близких

Мини-обзор современных текстов, в которых встречается гибель близких и родных

«Бабка»: что можно делать с этим текстом на уроке литературы